LOSSE NUMMERS 55 ct

OEI!
TJA, IK GELOOF DAT EEN KLEIN BROEKIE ALS IK WILD-WEST-AVONTUREN BETER AAN VRIEND **RINGO** OVER KAN LATEN.

NR. 27 - 4 JULI 1970

WEEKBLAD

# SJORS

PLOF

Vanaf NU ELKE WEEK in grandioze stijl, voor fijnproevers en STRIP-GENIETERS: **RINGO!**



**SJORS**
Nassauplein 3
Haarlem
tel 023-319200



VOOR NEDERLAND

Abonnementsprijs 40 cent
of f 5.20 per kwartaal (13 nrs).
Losse nummers 55 cent.

BETALEN PER GIRO:

Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Stort dan op postgirorekening 230200 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad, afd. postabonnementen in Haarlem onder vermelding van „Sjors".

VOOR BELGIË

Prijs: 8 frank
Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03-382380. Postrekening 83405.

GA JE VERHUIZEN?

Geef drie weken van tevoren je oude én je nieuwe adres op aan Sjors, Nassauplein 3 in Haarlem. Schrijf er ook bij hoe je Sjors ontvangt (per post of van de wederverkoper).

INLICHTINGEN OF KLACHTEN?

Bel of schrijf even naar onze afdeling Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Tel. 023-319200.

**FIJN LACHEN**

Wilt u, asjeblieft, mijn tekening van Guust in de Sjors zetten? Ik vind vooral Guust leuk. Daar kan je om lachen en dat vind ik fijn.
Johan van de Broek, Enschede

*Nou, daar staat ie!*







**SJORS EN DE MEISJES**

Ik vind, dat u ook maar eens aan meisjes moet denken. In nummer 15 schreef een meisje of er eens een paar affiesjes van Billie enzo in mochten. Toen zei u, dat ze allemaal aan de beurt kwamen, maar er hebben nu alleen nog maar affiesjes van auto's in gestaan. Dat is misschien wel mooi voor jongens, maar er zijn ook meisjes die de SJORS lezen. Dat affiesje van Guust vond ik steengoed. Daarvoor dank ik u! Waar blijven de anderen? Voor de rest vind ik SJORS *KNAL*goed.
Annie Hol, Maurik

*Weet je wat de grote moeilijkheid is, Annie? We kunnen maar één nummer SJORS per week drukken.*

**TRIGIË**

Beste Sjors, ik vind je blad geweldig, behalve Trigië. Ik snap niet dat Jaap Niewolf (Den Helder) het erg spannend vindt. Billie en Wimpie: blijf in de SJORS, zo niet, dan kijken velen straks nors.

Elly Blauw, Velp

*Jammer voor jou, Elly, dat Jaap niet de enige is.*























**GUUST**
Beste Sjors, ik vind SJORS in één woord geweldig, vooral Billie Turf en Trigo vind ik goed. Ook vind ik al die grapjes met Guust heel leuk. Ik heb een tekening van hem gemaakt in de hoop dat hij in de SJORS zou komen.

Gardien Geudens
Bergeyk

*Guust zelf vi...*




**GILLER**
Ik lees SJORS al een paar jaar en nog steeds heb ik geen beter blad gevonden. De strips worden steeds beter en vooral de voorplaat. Die van SJORS nummer 14 was vooral een giller. Maar ik kan wel zo woest worden op degenen, die zeggen dat dit beter moet worden of deze strip moet eruit. Als ze een stripverhaal niet mooi vinden, moeten ze daar maar langsheen kijken, maar zo'n strip moet er niet uit, want andere kinderen vinden die strip nou juist erg mooi.

Hugo Masselink,
Haaksbergen

*Dat is natuurlijk allemaal vreselijk lief van je, Hugo, en de lezers maken het ons weleens moeilijk, maar eigenlijk hebben we niets liever. Op die manier weten we precies welke strip jullie leuk vinden, al zullen we natuurlijk nooit zwichten voor één briefje.*

**MEISJESVERHAAL**
Ik vind dat er één meisjesverhaal in SJORS moet komen. Ik denk dat er nogal wat meisjes zijn, die het daar volkomen mee eens zijn. U kunt natuurlijk niet al mijn wensen vervullen, maar dat hoeft ook niet. Dat zou wel een beetje bont zijn, want er zijn natuurlijk kinderen, die het met mijn mening helemaal niet eens zijn. Verder wou ik even zeggen: EEN TWEEDE BLAD ALS DE SJORS, DAT BESTAAT ER GEWOONWEG NIET.

Gonnie van der Vliet,
Baarn

*Vind je SNOESJE niet snoezig?*





# DE SLIERT


MAAR VERGEET DE KAAIMANNEN NIET...
OKEE, MANNEN ! IK GELOOF DAT WE KUNNEN GAAN.


KOM, FONS... GEEF JE AANVOERDER EENS EEN ZETJE !


ZO, IN HET PARK ZIJN WE TENMINSTE AL... NU MAAR NAAR DE VIJVER !


WE HADDEN EEN ZAKLANTAARN MEE MOETEN NEMEN. JE ZIET NIETS !
BEN JE HELEMAAL GEK ? DAN VALLEN WE TOCH VEEL TE VEEL OP !
7A


VOORUIT, MAKKERS ! DE VIJVER MOET RECHT VOOR ONS LIGGEN !


PLONS!


BLUBLUB ! IK GELOOF DAT IK DE VIJVER GEVONDEN HEB, TANNIE !
UITSTEKEND, MANNETJE ! EN NU JE ER TOCH AL IN LIGT, KUN JE METEEN BEGINNEN TE ZOEKEN !


BAH! HET ZIT HIER VOL MODDER !
AAN MODDER HEBBEN WE NIETS. ZOEK IETS MEER NAAR RECHTS !


AH ! AHA ! IK HEB WAT !
HEB JE 'T ? HEB JE 'T ? WAT IS 'T ?
EEN FIKSE VERKOUDHEID!


WAT MOET DAT DAAR?!?
?!
7B

# te WATER!

DOOR Rob

De leden van De Sliert zijn er getuige van, dat een dief zijn buit in een vijver gooit. Ze willen die nu opvissen.





































WORDT VERVOLGD

# BILLIE TURF





BILLIES EI ZET ER WAT KLEIN UIT...
BAH!




MAAR NIET LANG...
?




BANG!




EEN BALLON! WAT EEN KINDERACHTIG GEDOE!
SMAAKT JE EITJE BILLIE? HA, HA!




WE HEBBEN JE ECHTE EI VERSTOPT! HIER!
BROED'T MAAR UIT! IK NEEM DIE VAN JOU WEL, DIE IS GROTER!




VROETSJ
BOEMM
VRAMM
KRAK
UCHE! WAT NU WEER?




IK WIL EEN NIEUW EI!
DE EIEREN ZIJN OP! DIT IS GEEN KIPPENFOKKERIJ, HOOR!




KIPPENFOKKERIJ? DAT IS EEN GOED IDEE. IK NEEM EEN KIP ALS HUISDIER, DAN HEB IK EIEREN ZAT!
TOK TOK
IK STROOI WAT KOEKKRUIMELS VOOR DIT GAT EN PAK DE EERSTE DE BESTE KIP DIE EROP AFKOMT!
KIPPEN-FARM




EN AL VLUG...
HOERA! ER ZIT ER EEN IN DE ZAK!




HI, HI! DAT WORDT EEN EIERFESTIJN!




OEI! KWEL!
HO! WAT HEBJE IN DIE ZAK? LAAT ZIEN!




VERDORIE! DAAR ZOU IK NIET VEEL EIEREN VAN GEHAD HEBBEN!
EEN VOS!
HAP!

# het dikste studentje ter wereld




































Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

# OPKOMST EN ONDERGANG

*TRIGO'S TROUWE, MAAR TRAAGDENKENDE BROER BRAG HEEFT ENKELE BLUNDERS BEGAAN EN IS DAARDOOR UIT DE GRATIE BIJ DE KEIZER. BRAG ONTVANGT EEN ANONIEM BRIEFJE, WAARIN HET WORDT VOORGESTELD ALSOF HIJ ONEERLIJK IS BEHANDELD...*









# VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË






















**Volgende week: KEIZER BRAG!**

# Brammetje Bram



























# KNEVEL de Killer

De Kruinknerper kapers hebben gezamenlijk Knevels schip overvallen

door RYSSACK





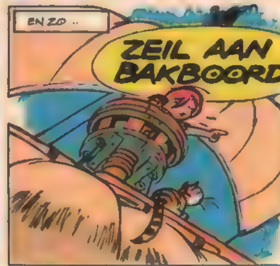












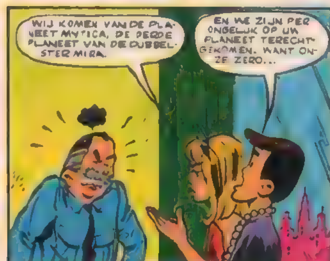




# ARAD en

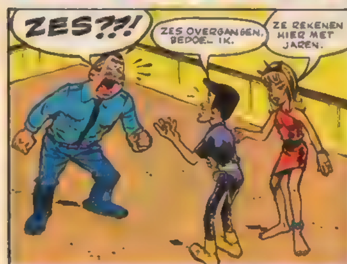

HOEPEL OP! INGERUKT! IK HEB WEL WAT ANDERS TE DOEN DAN NAAR JULLIE RARE VERHAALTJES TE LUISTEREN!


ZO, EN NU JULLIE TWEE VERTEL ME IN DUIDELIJKE TAAL, WAT ER AAN DE HAND IS...
EN GEEN GRAPJES!


WIJ KOMEN VAN DE PLANEET MYTICA, DE DERDE PLANEET VAN DE DUBBELSTER MIRA.
EN WE ZIJN PER ONGELUK OP UW PLANEET TERECHTGEKOMEN. WANT ONZE ZERO...


GENOEG! IK WIL DIE ONZIN NIET MEER HOREN! IK VRAAG EEN DUIDELIJK ANTWOORD OP EEN DUIDELIJKE VRAAG! GEEN GRAPJES, ANDERS LAAT IK JULLIE OPSLUITEN!!!

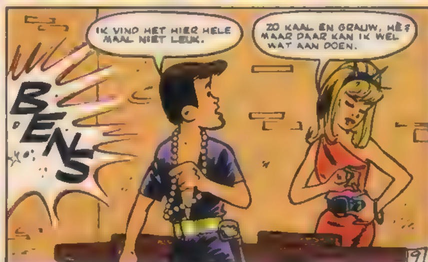

HOE OUD BEN JE?
ZES


ZES???!
ZES OVERGANGEN, BEDOEL IK.
ZE REKENEN HIER MET JAREN.


EEN OVERGANG KOMT OVEREEN MET 26 AARDSE JAREN.
JA, ZO ONGEVEER... DUS BEN IK 150 JAAR.


EN IK BEN HET ZAT! VOORUIT JULLIE! DE CEL IN!!


BLIJF HIER MAAR EENS EEN POOSJE ZITTEN. WE ZULLEN ZIEN, OF JULLIE HET DAN NOG ZO LEUK VINDEN.


IK VIND HET HIER HELEMAAL NIET LEUK.
ZO KAAL EN GRAUW, HÈ? MAAR DAAR KAN IK WEL WAT AAN DOEN.
BENS
9

# MAYA

Arad en Maya van de verre planeet Mytica zijn wegens hun vreemd gedrag opgepakt door de New-Yorkse politie.

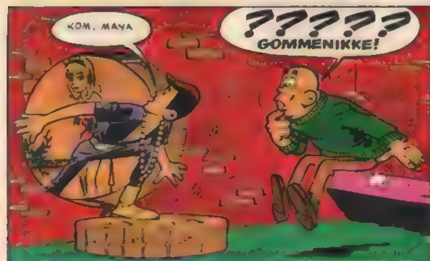
TEKST: L. HARTOG VAN BANDA
TEKENINGEN: J. STEEMAN









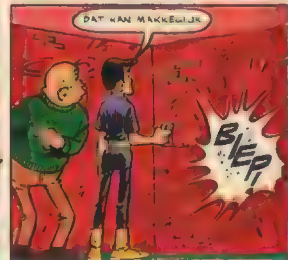






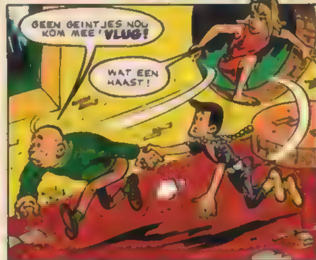


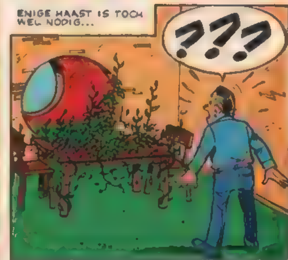










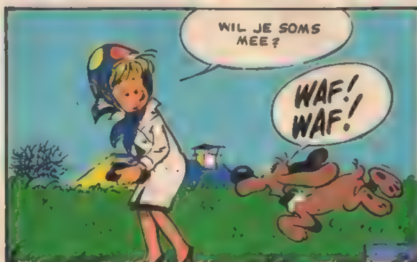

WORDT VERVOLGD

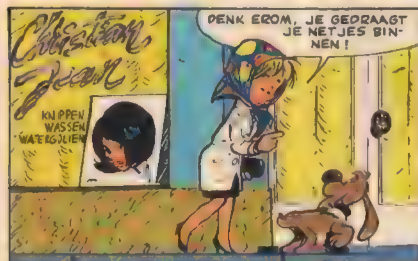
# BAS en BOEF

Roba



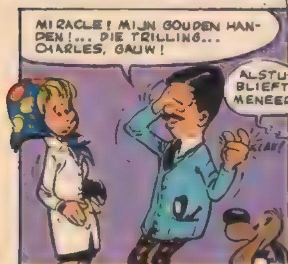


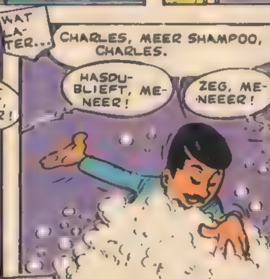













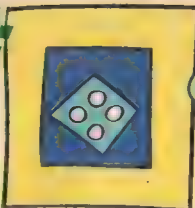








DROEDEL VAN DE WEEK








BOM FLONS

Aan een volgeparkeerde Amsterdamse grachtkant probeert een oude heer zijn Mercedes op een klein plaatsje te wurmen. Een jongeman in een lelijke eend is hem voor. „Tja, jong en kwiek," zegt ie uitstappend. De Mercedesman met zijn vierhonderd pk duwt het karretje pardoes de gracht in. „Tja, oud en rijk," zegt hij op zijn beurt.

GNOMPFIE









# DE GROOTSTE SLANG TER WERELD

## TIEN METER SPIER IN FEESTVERPAKKING



Wat is een slang?... Een gladde, glibberige gluiper, die meedogenloos ontdekkingsreizigers in het oerwoud vergiftigt met zijn scherpe giftand of hem wurgt in zijn sterke kronkels?... Of gewoon een reptiel met een prachtige huid om een slanke, elegante vorm, een reptiel zonder poten, dat zich niettemin aardig weet te redden? Deze laatste omschrijving lijkt er meer op. Er worden meer slangen door mensen gegeten dan mensen door slangen. Er bestaan zo'n 2700 soorten slangen, die je grofweg kunt onderverdelen in wurgslangen en gifslangen. Hun naam zegt het al: gifslangen doden hun prooi met een giftige beet, wurgslangen kronkelen zich om hun prooi heen en omknellen hem, zodat hij stikt. De grootste van deze soort zijn bijvoorbeeld de anaconda's, boa's en pythons. Deze slangen zijn dus niet giftig. Grootste onder deze reuzen is de netpython, een monster van tien meter lang! Hij weegt dan zo'n 150 kilo. Hij leeft in de schemerige oerwouden van de Filippijnen, Maleisië en Zuidoost-Azië.

Daar leeft hij in de bomen, maar met even veel gemak op de grond of in het water. Hij jaagt er op kleine zoogdieren, maar een hert of een wild varken lust hij ook best, al is zo iets voor hem een flinke hap, waar hij een jaar genoeg aan heeft. Bij vergissing werkt hij ook weleens een mens naar binnen. Tja, als je scheel van de honger ziet, ben je niet kieskeurig meer. Maar ook deze jager wordt gejaagd. Zijn kleurige huid met het prachtige netmotief is lange tijd erg gezocht geweest voor damestasjes, schoenen en jassen. Gelukkig heeft meesterlijk nagemaakt kunstleer de gevaarlijke jacht op de prachtige netpython en andere slangen wat afgeremd.

## ELASTIEK

De jacht van een netpython is een indrukwekkend, maar soms ook weerzinwekkend schouwspel. Met zijn achterlijf kronkelt hij zich stevig om een tak om vervolgens met zijn lenige voorlijf vanuit deze stelling bliksemsnel met wijd opengesperde bek toe te slaan. In deze bek staan wel 100 vlijmscherpe, naar binnen gebogen tanden, waarmee hij zich vastbijt in zijn prooi. Dan slingert hij er zich snel omheen en trekt de windingen aan. Ondanks de enorme kracht waarmee de python zijn prooi omklemt, is vast komen te staan, dat er geen botje bij zijn slachtoffer wordt gebroken. Die stikt eenvoudigweg, omdat hij zijn borstkas niet meer op en neer kan bewegen om te ademen. Vaak is de prooi van de python vele malen dikker dan hijzelf. Geen bezwaar. Hij is aan alle kanten als van elastiek. Bovendien is zijn onderkaak zo geconstrueerd, dat die niet alleen open scharniert, maar ook nog helemaal loskomt van de bovenkaak. De python kan zich als het ware om zijn slachtoffer heen stropen, die vervolgens als een vreemde dikke knobbel lange tijd in zijn slanke slangelijf zichtbaar blijft.

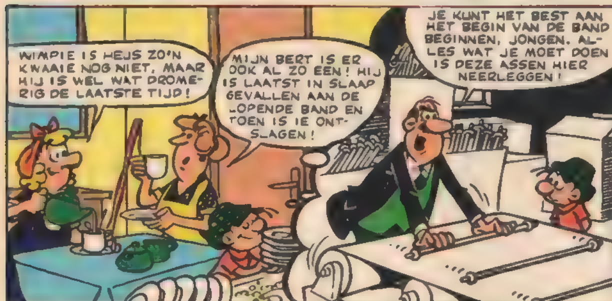
## HYPNOSE

Het verhaal dat een slang een mens zou kunnen hypnotiseren met zijn koele spleetogen is onzin. Wel kun je je voorstellen, dat je verstijfd van schrik blijft staan als een slangetje van nog geen meter afstand aanstaart. Knipperen met zijn ogen kan ie niet. Ze worden beschermd door een doorzichtig laagje hoorn, dat gewoon een onderdeel van zijn huid is. Als hij vervelt, vervelt het oog mee. Wel heeft de python andere merkwaardige en bijna mysterieuze eigenschappen. Hij ruikt met zijn tong! Dat gaat zo: telkens zie je hem heel snel zijn tong uitsteken en weer naar binnen trekken. Op die manier haalt hij de lucht waarin de geur zich bevindt, binnen in zijn bek, waar het eigenlijke reukorgaan zit. Ook merkwaardig is, dat de python is uitgerust met een soort radar, waarmee hij zelfs in het stikkedonker zijn prooi nog weet te vinden. Dit dankt zij een aantal warmtegevoelige cellen aan de rand van zijn bek, waarmee hij via de warmte die elk lichaam uitstraalt, op zijn prooi af kan gaan.

## EIEREN

Jonge boa's worden gewoon levend geboren, maar pythonnetjes komen uit een ei. Moeder python legt er een stuk of honderd en koestert die 80 dagen lang in haar eigen kronkels. De jonkies zijn al meteen 70 centimeter lang. Als *alles* goed gaat in het veelbewogen leven van een echte oerwoudpython, kan hij 15 jaar oud worden. Er zijn mensen die er lol in hebben dit soort griezels als huisdier te houden. Mocht je er ook aan willen, hou er dan wel rekening mee, dat hij geen kopjes geeft of voor de kachel gaat liggen spinnen. Bovendien worden ze steeds groter en hongeriger en je weet nu tot wat ze in staat zijn.

# WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN









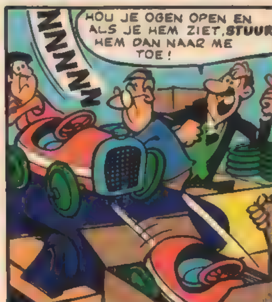
















HIJ IS NET BINNEN, MENEER! DE AUTO DIE U VOOR UW ZOONTJE HEEFT BESTELD!
HUM! DAT WAS **VORIG JAAR!**


DIT IS EEN **TWEEDEHANDS** WAGEN, MENEER. ER ZIT AL EEN JONGETJE IN!
**ONMOGELIJK!** LAAT MIJ EENS KIJKEN!


**DAT IS NEP, JONGEN!** KOM, DAN GAAN WE ERGENS ANDERS KIJKEN!
**IEMAND** ZAL HIERVOOR MOETEN OPDRAAIEN!
WAAROM KIJKT IE MIJ AAN?


ZE HADDEN BALM BETER NIET DE **BOUWDOOS-AFDELING** KUNNEN GEVEN. HIJ IS ER HELEMAAL WEG VAN!


HIJ HEEFT VAN DAM ER OOK AL MEE **AAN DE HAAK GESLAGEN!**


IK KAN ME BETER MAAR EEN TIJDJE SCHUILHOUDEN!


EEN OGENBLIKJE, MEVROUW, DAN DOE IK ALLES WEL IN DEZE DOOS VOOR U!
CHINA


VOLGENS MIJ KRIJGEN WE HET ER WEL MET ÉÉN **KLAP** IN!
DENKT U DAT ALLES ERIN GAAT?


ZIET U WEL? ALLES ZIT ERIN!
KRRRAK!


NU WORDT WIMPIE WAKKER...
HIJ WERKT WEL HARD... **DE STUKKEN VLIEGEN ERAF!**

Peyo

# STEVEN STERK

































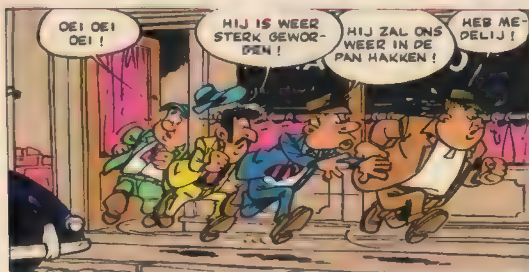





# juffrouw begonia



Steven is verk-
den geworden en
a zijn kracht kw
geraakt, maar...











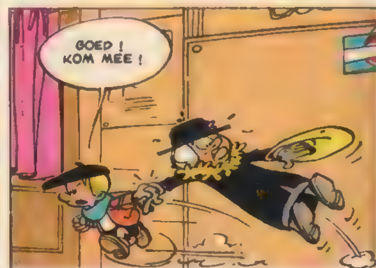


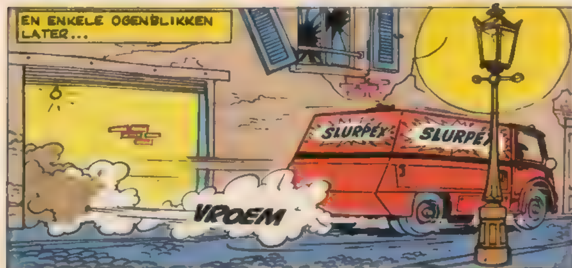












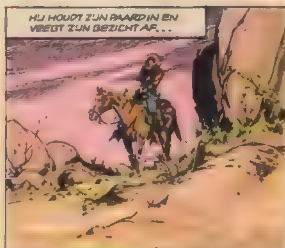


# RINGO en het goud van

































# takoma

DOOR DEL CASTILLO

Dit nieuwe verhaal voert ons mee naar het bonte avontuurlijke leven in het Amerikaanse westen

TAKOMA WIJST ALS ANTWOORD ALLEEN MAAR NAAR DE UITGANG VAN DE GROT

U HEEFT ME UITSTEKEND BEHANDELD EN WAARSCHIJNLIJK MIJN LEVEN GERED, MAAR ZOU U MET DAT GEWEER ERGENS ANDERS HEEN KUNNEN WIJZEN?

NEE!

BUITEN GEKOMEN...

MAG IK MIJN REVOLVER TERUG, TAKOMA? WE ZIJN TOCH VRIENDEN?

JIJ BENT EEN BETERE VRIEND ZONDER REVOLVER.

TOMMY BEGRIJPT DAT HIJ NIET VERDER HOEFT AAN TE DRINGEN

WEL, DAN GA IK MAAR. IK BEN NOG WAT SLAPJES, MAAR HET ZAL WEL GAAN

NEE! JE GAAT TE VOET HIER WEG TOT ONDER IN HET DAL.

ZOALS JE WILT

ZO WORDT TOMMY TERUG NAAR HET DAL GEBRACHT.

JE WOONT HIER WEL VER VAN DE MENSEN. WAAROM KOM JE NIET NAAR DE STAD?

NOOIT!

DE GEDACHTE AAN AL DAT GOUD IN DE GROT VAN DE INDIAAN LAAT TOMMY NIET MEER LOS.

HIJ VRAAGT DE INDIAAN VERDER UIT...

EN JE STAM? WAAR IS DIE?

DIE IS UITGEROEID DOOR BLEEKGEZICHTEN ZOALS JIJ.

IK BEN DE ENIGE VAN MIJN STAM, DIE NOG LEEFT.

EEN TIJDJE LATER ZIJN ZE BENEDEN IN HET DAL.

HIER IS JE PAARD TERUG

PAS MAAR GOED OP JE GOUD, TAKOMA. IK KOM TERUG. REKEN DAAR MAAR OP!

WORD VERVO

# JOHAN en PIRREWIET



Pirrewiet heeft een toverfluit en ene Matthijs Pepersack stelt alles in het werk om deze te bemachtigen.



























# de fluit met 6 smurfen





















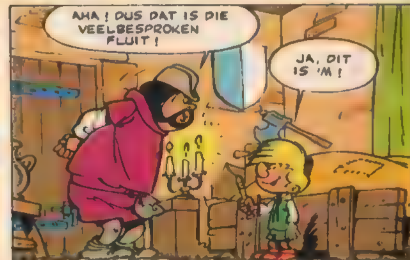












# ROEL RAP van de panters



WIE HEEFT DIE OUWE TROEP HIER NEERGEZET?

DIT HEB IK GEKOCHT. ZE HEBBEN HET BIJ VERGISSING HIER GEBRACHT.

''DE PANTERS'' STAAN AAN HET BEGIN VAN DE NIEUWE COMPETITIE. TIJDENS DE RUST VAN HUN EERSTE WEDSTRIJD, TEGEN STANPORT, VINDEN ZIJ EEN ALLES BEHALVE LEGE KLEEDKAMER...

HARRY WEST LEGT HET VERDER UIT...




HIJ BEDOELT NATUURLIJK EEN **VODDENWINKELTJE!**

LOOP HEEN! DIT SPUL IS ERG IN BIJ MODERNE MENSEN, EN MIJN WINKELTJE GAAT HEUS WEL LOPEN.

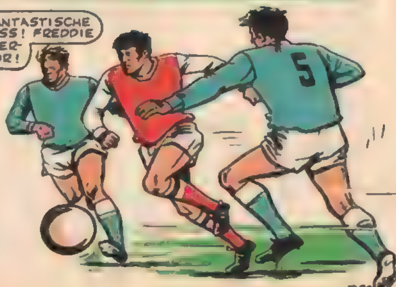
ZONDER EIGENLIJK VEEL RUST TE HEBBEN GEHAD, MAKEN "DE PANTERS" ZICH OP VOOR DE TWEEDE HELFT.

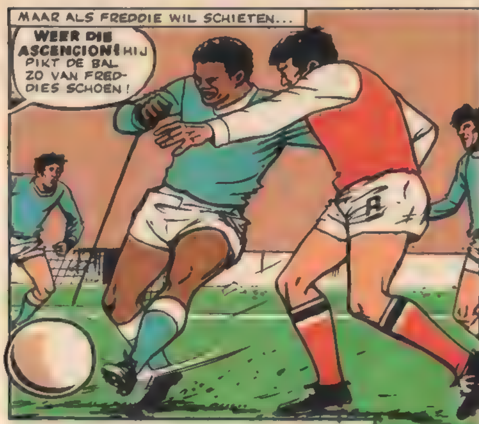


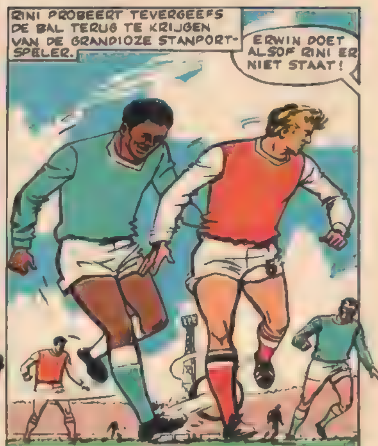







MAAR ALS FREDDIE WIL SCHIETEN...
WEER DIE ASCENCION! HIJ PIKT DE BAL ZO VAN FREDDIES SCHOEN!


RINI PROBEERT TEVERGEEFS DE BAL TERUG TE KRIJGEN VAN DE GRANDIOZE STANPORT-SPELER.
ERWIN DOET ALSOF RINI ER NIET STAAT!


MET EEN WANHOPIGE SLIDING PROBEERT KOENTJE HEM AF TE STOPPEN...
"DE PANTERS" WETEN NIET HOE ZE HET HEBBEN!


ERWIN ASCENCION BESLUIT ZIJN SOLO MET EEN PERFECTE PASS...
DAT KON WELEENS EEN DOELPUNT WORDEN!


MAAR...
HIJ VERKNALT HET!
AL DAT WERK VOOR NIETS GEWEEST!


KOM OP, PANTERS! WIJ VERWACHTEN MEER VAN EEN KAMPIOENSELFTAL!
LAAT EENS ZIEN DAT JULLIE NOG STEEDS KAMPIOEN ZIJN!


JUMBO BRUGMAN WIL DE DOELTRAP OPVANGEN, MAAR HIJ IS ER NIET SNEL GENOEG BIJ.
WEER DIE ASCENCION!
DIE HAD JUMBO MOETEN HEBBEN!





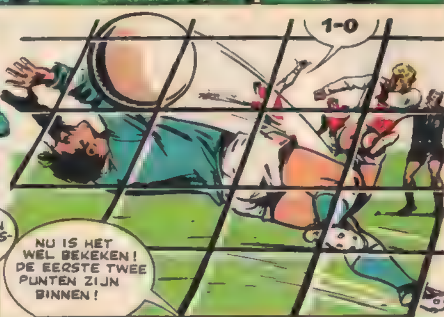
















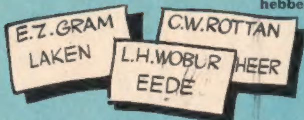

WORDT VERVOLGD

# PIEKER PRAAT

*Eens in het jaar houden we een grote internationale SJORS-vergadering. Daar komen vogels van allerlei pluimage om ons een zo groot mogelijk inzicht te geven in de wensen en verlangens die er leven bij onze lezers. Na afloop van de vergadering was de grootste moeilijkheid ieder zijn eigen hoofddeksel terug te geven. Via een lettercode waren we in staat te onthouden wie welk hoofddeksel wilde hebben. Het woord, gevormd door deze codeletters, verraadt meteen wat er door de heren het meest „gegeten" is tijdens deze vergadering. Zoek dus de goede hoed, pet of tulband bij de juiste persoon en je weet het woord.*




**Drie personen waren blootshoofds gekomen. Hier zijn hun visitekaartjes. Kun je daaruit opmaken welk beroep ze hebben?**




*Oplossing van de vorige Piekerpraat*

NATUURLIJK WEET IEDEREEN DAT SJORS EEN SUPERSNEL BLAD IS, MAAR WAT MEN NOG LANG NIET WEET IS DAT RINGO NOG SNELLER IS (MET ZIJN REVOLVER)

**Kruiswoordraadsel:**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| D | | P | E | K |
| O | V | E | R | |
| R | I | N | G | O |
| S | S | | E | L |
| T | | | N | M |
| | | | S | |

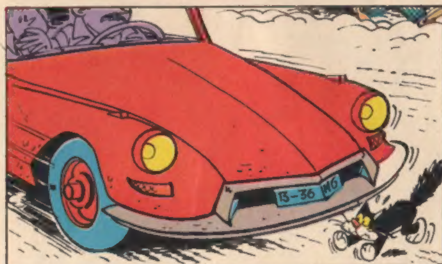
# SNOESJE

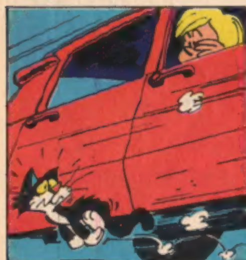
Voorbijgangers hebben niet in de gaten hoe ellendig poes eraan toe is bij twintig graden vrieskou.



































# EN DE STRIJD TEGEN HET KATTEKWAAD DOOR R. Macherot


































WORDT VERVOLGD



# SJORS EN SJIMMIE

De stamboom van de ware heren van Schiermeeuwenoog lijkt in gevaar. Het archief staat in brand.







